

# minotauro

Hank descendió a los infiernos. Ahora disfrutará del paraíso de la venganza.  
Un sorprendente debut literario.

## EL CIELO DE NUEVA YORK

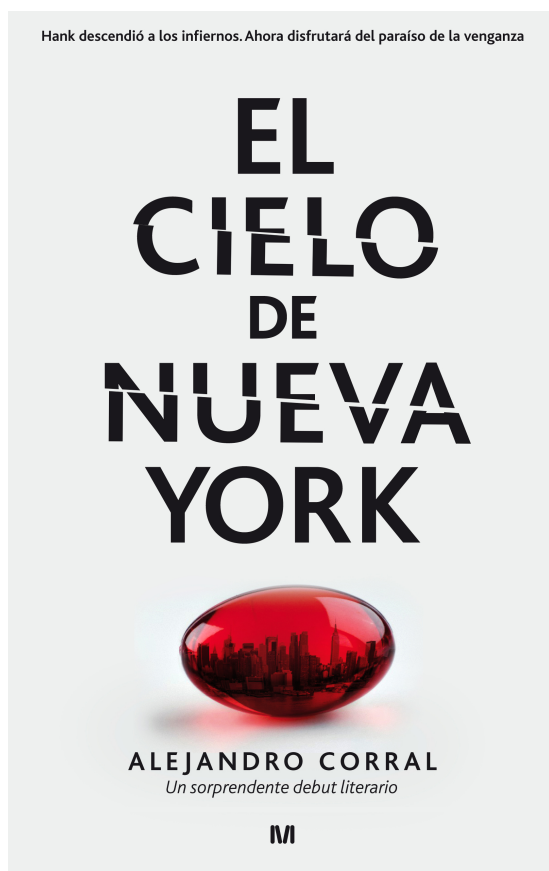
### Alejandro Corral

PRESENTACIÓN y ENTREVISTAS en BCN, ZARAGOZA y MADRID

Miércoles 4 de febrero, 16:00h: Mesa redonda en BCNegra 2015 (BCN)

Lunes 9 de febrero, 20:00h: Presentación en el Hotel Palafox (Zaragoza)

Jueves 12 de febrero, 19:00h: Presentación en Casa del Libro Gran Vía (Madrid)



Con tan solo 25 años, Alejandro Corral irrumpe con fuerza en la escena literaria española. Y lo hace con *El cielo de Nueva York*, un libro que navega entre la novela negra y el género fantástico, donde realidad y ficción conviven en universos paralelos en los que nada ni nadie es lo que parece. Bajo esta premisa, *El cielo de Nueva York* se presenta en la BCNegra 2015, semana de la novela negra en Barcelona, donde el autor participa el miércoles 4 de febrero en la mesa redonda *Los fronterizos. Un género que amplía sus límites*.

## Sinopsis

Un financiero sale de un hospital psiquiátrico tras haber permanecido ingresado a causa de una traumática experiencia personal. Fuera del centro médico se encontrará con los tipos más conflictivos de los bajos fondos de la Gran Manzana: hampones sin escrúpulos, mafiosos crueles, drogadictos y prostitutas.

Dividido entre el amor de dos mujeres y sumido en un conflicto personal irresoluble, Hank Williams vivirá una experiencia inquietante e insospechada.

George *el Bocas* tenía la punta del largo cuchillo apoyada en el centro de mi antebrazo. La clavó y comenzó a trazar una incisión en la piel, desplazando la hoja lentamente. Sentí que comenzaba a sangrar.

–¿Unas últimas palabras antes de que continúe la función? – me preguntó Fratelli.

Pensé rápido. Se me ocurrió una idea para escapar de aquella situación y decidí ponerla en marcha.

–Me gustaría saber qué hora es –dije con tono sereno.

John Fratelli miró a George con incredulidad; debió de pensar que yo no entendía lo que estaba a punto de sucederme o que se me había ido la cabeza por completo. No obstante, el mafioso mostró en el rostro una expresión divertida.

–¿La última voluntad de un hombre es conocer la hora a la que va a morir? –preguntó retóricamente–. Bueno, en realidad hay parte de sabiduría en la cuestión. Pasan cuarenta minutos de las diez de la noche.

–Bien, todavía tengo tiempo –repuse mirando a Fratelli más confiado y desafiante de lo que lo había hecho en toda la noche.

**Fecha de publicación: 03/02/2015**

**464 páginas**

**ISBN: 978-84-450-0243-8**

**Formato: 15 x 23 cm.**

**Presentación: Tapa dura con sobrecubierta**

**Precio: 19,95 € con IVA**

## Sobre el autor:

2010. Avión con destino Costa Rica. Escala en Nueva York. En ese momento sitúa **Alejandro Corral** (Zaragoza, 1989) su despertar a la creación literaria. Esas son las coordenadas del nacimiento de *El cielo de Nueva York*.



La Gran Manzana, epicentro de la economía mundial, como telón de fondo y en el centro de la trama, Hank Williams, un financiero en un hospital psiquiátrico. No en vano, Corral es licenciado en Administración y Dirección de Empresas y prepara su doctorado en torno a la inversión social responsable. El autor, que ha participado además en varios proyectos de cooperación internacional, guía con maestría al lector a través de este intrincado escenario donde, en ocasiones, el dinero fácil amenaza los principios éticos y morales.

Alejandro Corral, hijo del también escritor e historiador José Luis Corral, debuta con esta novela negra, escrita con sigilo y nocturnidad. *“Redacté de madrugada. Mi padre la leyó sin saber que era mía. Le dije que la había escrito un compañero de facultad. De hecho, no revelé mi autoría a nadie hasta que me llegaron los primeros rumores de que las posibilidades de ser publicada eran altas.”*

Para más información, confirmar asistencia y concertar entrevistas con el autor:

Cecilia Vega Hevia  
[cvegahevia@gmail.com](mailto:cvegahevia@gmail.com)  
629352205