

**EL MEJOR CÓMIC INDEPENDIENTE
AMERICANO ESTÁ EN**

 **Planeta Cómics**



**AFTERSHOCK
AFTERSHOCK**

AFTERSHOCK



INSEXTS. Núm. 2

Enero de 2020
Marguerite Bennett, Ariela Kristantina
168X257 mm, cartóné, 152 páginas, color

10250125



En el ocaso del siglo XIX, un par de vengativas víboras victorianas descubren un poder horripilante que las transforma en unas nuevas criaturas extrañas y vigorosas. Armadas con su terrorífica apariencia en constante cambio, descienden a un mundo de sofisticación y ocultismo, con nuevos sentidos y una sensualidad renovada, decididas a forjarse una nueva vida para ellas y para su bebé, fruto de amor.

Tras vencer a la arpa y sobrevivir al combate a duras penas, lady Bertram y Mariah deben huir a París para reorganizarse, recuperarse y recomponer su amor. Pero debajo de la ciudad de la luz se oculta un mundo tenebroso repleto de brujería, artes seductivas y monstruosidades obscenas... un mundo llamado «la necrópolis». Este tomo recopila el segundo arco argumental de la exitosa serie *INSEXTS*, creada por la talentosa Marguerite Bennett y dibujada por la aclamada Ariela Kristantina.



BABYTEETH. Núm. 2

Febrero de 2020 | Núm. 3: octubre de 2020
Donny Cates, Garry Brown
168X257 mm, cartóné, 136 páginas, color

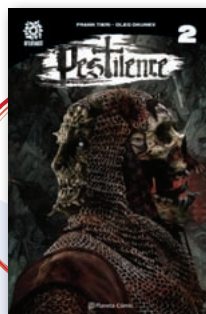
10250643



Sadie Ritter es una chica afable y un tanto friki de dieciséis años que está embarazada de nueve meses y muerta de miedo. Tener un bebé a esa edad es complicado, pero, con el apoyo de su querida familia, todo debería salir bien... Aunque es posible que su bebé, Clark, sea el Anticristo, empujado en derribar las barreras que separan el plano terrenal del demoníaco y desatar el sufrimiento eterno para toda la humanidad. Aparte de eso... todo debería salir bien.

Del autor de *Buzzkill*, *Paybacks*, *Redneck* y del aclamado *God Country*, nos llega una nueva serie trepidante dibujada por Garry Brown, de *The Revisionist*.

Este tomo recopila el segundo arco argumental (números del 6 al 10) de esta exitosa serie de AfterShock.



PESTILENCE. Núm. 2

Marzo de 2020
Frank Tieri, Oleg Okunev
168X257 mm, cartóné, 136 páginas, color

10251107



Corre el año 1353 y Roderick Helms, convertido en un fugitivo, se ha ocultado y lleva una vida normal con su familia después de que no consiguiera dejar al descubierto la implicación de la Iglesia en la Muerte Negra. No obstante, está a punto de suceder algo que le hará volver a entrar en acción... algo que ha obtenido un papel relevante y que amenaza con convertir la plaga, que parecía que estuviera en declive, en una crisis más oscura y siniestra aún. Y, claro, ese «algo» es nada más y nada menos... ¡que el mismísimo Satán!

Pestilence está escrito por Frank Tieri (*Harley Quinn*, *Marvel vs. Capcom*, *Lobezno*, *Deadpool*), maestro de la violencia, de la sangre y de las tripas, de las mutilaciones, y cuenta con los espectaculares dibujos de Oleg Okunev, ilustrador ucraniano, y con las portadas de Tim Bradstreet (*El castigador*, *Hellblazer*), ilustrador nominado a los premios Eisner. He aquí el segundo arco narrativo de *Pestilence*.



ANIMOSITY. Núm. 3

Abril de 2020 | Núm. 4: noviembre de 2020
Marguerite Bennett, Rafael de Latorre
168X257 mm, cartóné, 136 páginas, color

10250640



Un día, sin venir a cuento, los animales se despertaron. Empezaron a pensar. Empezaron a hablar. Empezaron su venganza. Ahora un perro y su niña intentan huir de Nueva York para llegar a San Francisco y reunirse con la única persona que puede protegerlos. Jesse y sus compañeros animales prosiguen su camino hacia California acompañados de Kyle, un antiguo miembro de los animilitares. Como cabe esperar, nada es sencillo, y pronto Jesse y los demás se encontrarán inmersos en un conflicto entre un enjambre y la aparentemente idílica comunidad del oro viejo.

Este tomo recopila el tercer arco argumental (números del 9 al 13) de esta exitosa serie. Marguerite Bennett, la guionista de *INSEXTS*, *A-Force* y *Bombshells*, y Rafael De LaTorre, el dibujante de *Superzéro*, han creado una historia que aúna los géneros de *road movie*, comedia negra y crecimiento personal dándoles un giro de tuerca.



HOT LUNCH SPECIAL.

Mayo de 2020
Eliot Rahal, Jorge Fornés
168X257 mm, cartóné, 128 páginas, color

10250701



9 788413 410807

¿Les va bien la sangre a los sándwiches? La de los Khoury es la típica historia de éxito entre inmigrantes: una familia de libaneses que consigue su porción del sueño americano cuando se convierte en el mayor distribuidor de sándwiches para máquinas expendedoras de la zona norte del Medio Oeste.

Por desgracia, los Khoury han llegado adonde están con malas artes y una rama del crimen organizado irlandés de Chicago ha vuelto para recordárselo. Fidelidad, tiros... y los secretos que durante tanto tiempo había ocultado la familia salen a la luz. Ahora, Dorothy, nieta del primer Khoury que se estableció en los Estados Unidos, reunirá a su dividida stirpe para enfrentarse a los irlandeses.

Escrito por Eliot Rahal (*Cult Classic*, *The Paybacks* y *Quantum & Woody*) y dibujado por Jorge Fornés (*Batman*). He aquí una serie negra típica del Medio Oeste que habla de la familia, de bocadillos y de la lucha por la supervivencia. Se incluye toda la saga de los Khoury, del número 1 al 5.



DARK ARK. núm. 2

Junio de 2020
Cullen Bunn, Juan Doe
168X257 mm, cartóné, 128 páginas, color

10250675



9 788413 410593

La maldad de la humanidad ha llevado a su creador a destruir el mundo con un diluvio. Dos arcas navegan por las aguas. En una, Noé cuida de los animales naturales; en la otra, el hechicero Shraé se ocupa de los monstruos que pueblan la noche. No obstante, para que los seres que viajan con Shrae puedan subsistir en el mundo que les aguarda, el arca de Noé también ha de sobrevivir. Así, cuando la embarcación de Noé se encuentra con problemas, los monstruos de Shrae se ven obligados a colaborar en secreto para que sus futuras presas lleguen a tierra firme.

Escrito por Cullen Bunn (*Unholy Grail*) y dibujado por Juan Doe (*American Monster*) nos llega un relato siniestro de proporciones bíblicas. Este volumen incluye los números 6 a 10 de este gran éxito de AfterShock.



ANIMOSITY EVOLUTION. Núm. 1

Julio de 2020 | Núm. 2: diciembre de 2020
Marguerite Bennett, Eric Gapstur
168X257 mm, cartóné, 136 páginas, color

10250638



9 788413 410241

Un día los animales se despertaron. Empezaron a pensar. Empezaron a hablar. Empezaron su venganza. Ahora se han puesto patas a la obra. En la Ciudad junto al Mar se alza una nueva fuerza que está fundando su propio reino animal. La enigmática loba Wintermute ha tomado el control de la ciudad anteriormente conocida como San Francisco. Sin embargo, aún no está muy claro si su forma de liderar será justa o peligrosa. Adam, el veterinario, espera que la balanza se incline hacia la justicia mientras se gana, poco a poco y con dificultades, la confianza de Wintermute.

Este tomo recopila el fascinante primer arco argumental de cinco números de esta exitosa serie de AfterShock, spin off de *Animosity*.



DREAMING EAGLES

Septiembre de 2020
Garth Ennis, Simon Coleby
168X257 mm, cartóné, 176 páginas, color

10250685



9 788413 410647

En la década de los años sesenta del siglo xx, cuando el Movimiento por los Derechos Civiles sacude los Estados Unidos de América hasta sus cimientos, Reggie Atkinson, veterano de la Segunda Guerra Mundial, ve cómo Lee, su hijo adolescente, se involucra en la peligrosa batalla por la igualdad de razas.

Veinte años antes, el cadete Atkinson y sus camaradas se presentan en un sitio del que nadie ha oído hablar, en Tuskegee, Alabama, para que los entrenen como pilotos. Aquellos que se gradúen serán los primeros pilotos de caza afroamericanos que sirvan en la Fuerza Aérea de los Estados Unidos de América —un experimento que desagradó a muchos en su propio país y que incluso quieren tirar por tierra desde el gobierno—. En los campos de batalla aéreos del fortín que Adolf Hitler ha hecho de Europa, estos pilotos se convertirán en una leyenda que dura hasta el día de hoy.

El guionista Garth Ennis (*Jimmy's Bastards*, *A Walk Through Hell*, *Equipo Rojo*) y el dibujante Simon Colby (*El juez Dredd*, *The Royals*, *The Authority*) presentan una visión única de la historia de los pilotos de Tuskegee.

AFTERSHOCK



BABYTEETH. Núm. 3

Octubre de 2020

Donny Cates, Garry Brown

168X257 mm, cartóné, 136 páginas, color

10250644

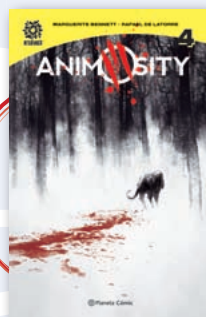


9 788413 410302

Sadie Ritter es una chica afable y un tanto friki de dieciséis años que está embarazada de nueve meses y muerta de miedo. Tener un bebé a esa edad es complicado, pero, con el apoyo de su querida familia, todo debería salir bien... Aunque es posible que su bebé, Clark, sea el Anticristo, emperrado en derribar las barreras que separan el plano terrenal del demoníaco y desatar el sufrimiento eterno para toda la humanidad. Aparte de eso... todo debería salir bien.

Del autor de *Buzzkill*, *Paybacks*, *Redneck* y del aclamado *God Country*, nos llega una nueva serie trepidante dibujada por Garry Brown, de *The Revisionist*.

Este tomo recopila el segundo arco argumental (números del 11 al 15) de esta exitosa serie de AfterShock.



ANIMOSITY. Núm. 4

Noviembre de 2020

Marguerite Bennett, Rafael de Latorre

168X257 mm, cartóné, 128 páginas, color

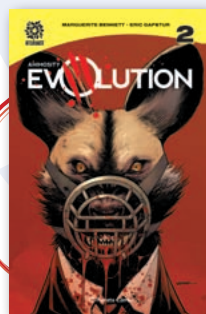
10250641



9 788413 410272

Jesse y Sandor, su perro, están viajando desde Nueva York a San Francisco para que Jesse se reúna con su hermanastro. Por el camino han visto muchas cosas y han conocido a muchos humanos y animales, unos buenos y otros muy malos. Ahora han secuestrado a Jesse y la han separado de Sandor. El viejo sabueso no se detendrá ante nada para regresar junto a su vaquera, pero no puede proteger a Jesse de todo, y una vez se pierde la inocencia, se pierde para siempre.

Llega el cuarto tomo de *ANIMOSITY*, la aclamada serie de su guionista y creadora Marguerite Bennett (*INSEXTS*, *ANIMOSITY: EVOLUTION*) con dibujo de Rafael De Latorre (*SUPERZERO*). «La ciudad amurallada» recopila los números del 14 al 18.



ANIMOSITY EVOLUTION. Núm. 2

Diciembre de 2020

Marguerite Bennett, Eric Gapstur

168X257 mm, cartóné, 136 páginas, color

10250639



9 788413 410258

Se ha desatado una guerra sangrienta entre especies en la Ciudad junto al mar.

Las conspiraciones crecen alrededor de Adam y sus amigos mientras el peligro estrecha el cerco. ¿Será capaz Wintermute de mantener el control en su amada ciudad? La tensión alcanza un punto culminante tras el asesinato de los animata, un cuerpo de élite formado por animales híbridos cibernéticos, y del mar emerge una amenaza a manos de su líder, el rey Ur.

Marguerite Bennett, la extraordinaria creadora y guionista (*INSEXTS*, *Bombshells* y *Batwoman*) y el dibujante Eric Gapstur (*SHIPWRECK*) expanden el maravilloso mundo de *ANIMOSITY: EVOLUTION*. Este segundo tomo recopila el segundo arco argumental (números del 6 al 10).

Inscríbete a nuestro boletín de novedades en:

www.planetacomic.com

BLOG: www.planetadelibros.com/blog/comics | FACEBOOK/TWITTER/INSTAGRAM/YOUTUBE: PlanetadComic

 **Planeta Cómico**