

premio minotauro 2017

Pablo Tébar gana el Premio Minotauro 2017 con la novela de ciencia ficción *Nieve en Marte*

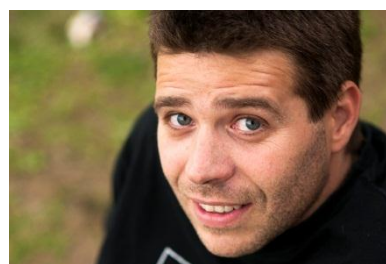
Por cuarto año consecutivo, el Premio Minotauro se vincula a Sitges – Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, que en esta edición celebra su 50 aniversario.

La reunión y fallo del Jurado del Premio Minotauro 2017 tuvo lugar el lunes 19 de junio en Barcelona y la obra que ha resultado ganadora es *Nieve en Marte*, de Pablo Tébar.

Nieve en Marte es ciencia ficción en estado puro, pero también es intriga, acción sin tregua y una galería de personajes que seguirán con el lector una vez terminado el libro. La trama esconde varios giros sorprendentes y nos hace reflexionar sobre el futuro que estamos creando con nuestra mala gestión del presente.

Ha merecido el voto unánime del **Jurado del Premio Minotauro**, formado este año por los escritores **Javier Sierra** y **Manel Loureiro**, por el director del Sitges – Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, **Ángel Sala**, por el productor cinematográfico **Adrián Guerra** y por la directora de Ediciones Minotauro, **Marcela Serras**.

Pablo Tébar nació en 1976, hijo de madre actriz y padre guionista y escritor. Comenzó a trabajar como guionista en 1995 en *Médico de Familia* y desde entonces ha trabajado en series de televisión como *Periodistas*, *El Comisario* o *Tierra de Lobos*. Fue creador de la serie de TVE *Herederos*, y co-creador del thriller con aires de western *Mar de Plástico* para Antena 3. Ha escrito y dirigido el cortometraje *Onán*, premio al mejor guión del Festival Internacional de Medina del Campo y «La noche + corta» de Canal Plus, y premio al mejor cortometraje del Festival Internacional de Benicàssim.



Desde muy pequeño soñó con ser novelista. Se estrena en la literatura con *Nieve en Marte*.

El 3 de octubre de 2017 saldrá a la venta el libro y el martes **10 de octubre se presentará en Sitges a las 12h en rueda de prensa**, con la presencia del autor y los miembros del Jurado. La entrega oficial del Premio será también el día 10, sobre las 20h, antes de la proyección de una de las películas del Festival.

El Premio Internacional de Ciencia Ficción y Literatura Fantástica de Ediciones Minotauro alcanza ya su **decimocuarta edición**. Autores como Javier Negrete, León Arsenal, Carlos Sisí, Carlos Molinero, Elio Quiroga o José Antonio Fideu figuran entre sus ganadores y se ha consolidado como un referente de la literatura de género, dotado con 6.000 euros.

Además, por cuarto año, el Premio Minotauro se ha vinculado a Sitges – Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, que en su 50ª edición acogerá la rueda de prensa y entrega del Premio. Esta iniciativa vincula el Premio Internacional de Literatura Fantástica y Ciencia Ficción con el primer festival de cine fantástico del mundo, y busca ofrecer a todos los aficionados al género la ocasión de disfrutar y participar del evento que significa la entrega de la distinción.

Ediciones Minotauro es el sello editorial más significativo en el panorama de la ciencia ficción, la literatura fantástica y el terror en castellano. En su catálogo encontramos autores clásicos como J.R.R. Tolkien, Philip K. Dick o Ray Bradbury, junto a nuevos valores como Kim Stanley Robinson o John Scalzi, y autores nacionales como Laura Gallego, Sofía Rhei o Daniel Sánchez Pardos.

El Festival de Sitges está considerado el primer festival de cine fantástico del mundo y este año celebra su 50 aniversario. Sitges es un privilegiado escaparate de las múltiples opciones que ofrece el cine de género, así como una plataforma de exhibición de las últimas tendencias de la producción audiovisual, a través de las trece secciones que estructuran su programación.

Para más información:

Anna Portabella
aportabella@planeta.es
93 492 89 61

