

Introducción

Elementos del aprendizaje, la creación y el pensamiento eficaz

Sé con bastante certeza que no tengo un talento especial. La curiosidad, la obsesión y una resistencia tenaz, unidas a la autocrítica, me han llevado hasta mis ideas.

ALBERT EINSTEIN

Es una creencia extraordinariamente romántica pensar que los estudiantes brillantes nacen brillantes y que los pensadores brillantes producen, mágicamente, ideas brillantes: *sobresaliente*, el estudiante estrella domina el examen; *clic*, Edison inventa la bombilla; *alebop*, los hermanos Wright se alzan hacia el cielo; *abracadabra*, J. K. Rowling hace que aparezca Harry Potter; *¡hurra!*, los padres fundadores de la patria acuerdan la Declaración de Derechos; *zuum*, Ralph Lauren se fija en las tiendas de moda; *eureka*, Einstein se carda el pelo y la relatividad cae por sí misma. Podemos maravillarnos ante estas fantásticas visiones de saltos de genio, pero no deberíamos engañarnos creyendo que son reales. Los estudiantes y los innovadores brillantes crean su propio éxito cultivando hábitos de pensamiento que inevitablemente les llevan, paso a paso, a grandes obras. No hay saltos en ello: unas pocas estrategias básicas de pensamiento pueden llevar a un aprendizaje, una comprensión y una innovación más eficaces. Y lo que es más im-

portante, *tú* mismo puedes dominar y aplicar esas estrategias. Este libro presenta métodos prácticos y demostrados de pensamiento eficaz y creatividad que conducen a un éxito inevitable en la vida.

Nosotros, los autores, somos profesores. Hemos enseñado a cientos de miles de estudiantes y adultos cómo pensar más eficazmente. Innumerables veces hemos encontrado a individuos con potencial y hemos observado cómo se despliega, o no, el drama de la transformación vital. Anne y Adam luchan con ideas, comprenden lo básico, aprenden de los errores, hacen preguntas, y prosperan. Fiona y Frank, con el mismo talento innato, empiezan en el mismo lugar, pero memorizan sin comprender, temen el error, evitan la incertidumbre, y no logran el éxito. Este libro se centra en aquello que marca la diferencia.

La educación no concluye con el final de la escolarización formal. Incluso si los estudios formales son cosa del pasado, aún eres un estudiante y, con suerte, siempre lo serás. Puedes elegir aprender hábitos de pensamiento que te ayudarán a afrontar los constantes retos de la vida: personales, profesionales y sociales.

Imagina a Marie Curie, Albert Einstein y William Shakespeare como estudiantes. Hoy los conocemos como genios célebres, pero cuando iban a la escuela no se paseaban con un cartel que indicara «FUTURO GENIO». En lugar de ello, observaban el mundo de forma distinta, aplicando hábitos de pensamiento que les permitieron descubrir y crear nuevas y profundas ideas. Aunque podemos celebrar a los genios renombrados e inspirarnos en sus notables historias, este libro se centra en ti —una persona real con sus fortalezas y debilidades—, no en un héroe mitológico. Observa tu camisa: si no

llevas un cartel que diga «FUTURO GENIO», entonces tú también tienes potencial para innovar. La creatividad no tiene que ver con la inspiración mágica. Este libro describe hábitos que te permitirán producir automática y regularmente nuevos conocimientos e intuiciones. Recuerda: las personas extraordinarias son personas ordinarias que piensan de otra forma, y tú podrías ser una de ellas.

Los estudiantes normales pueden obtener unas puntuaciones extraordinarias. Mark era uno de nuestros estudiantes de matemáticas cuyo trabajo, al principio del semestre, era realmente deprimente. Estaba tan perdido que sus tareas para casa no estaban ni bien ni mal: sencillamente, no tenían sentido. Se limitaba a reciclar términos matemáticos que apuntaba en las clases sin ni tan siquiera conocer su significado. Era como si escribiera un poema en una lengua que no comprendía. Aunque su dedicación parecía sincera, Mark daba la impresión de ser el ejemplo paradigmático de *causa perdida*.

Al final del semestre, sin embargo, Mark se había transformado en alguien diferente, en alguien capaz de pensar en las matemáticas de una forma inteligente e imaginativa. Cuando el semestre estaba a punto de acabar, encontró una solución correcta y creativa a un antiguo y difícil reto que nadie en clase había sido capaz de resolver. En algún momento del semestre, Mark tuvo la epifanía de que las matemáticas tenían sentido y que él podía descubrirlo. Volvió a las ideas más básicas de la asignatura, ideas que había estudiado años antes, pero que nunca había comprendido plenamente. Perdió el hilo cuando concibió el aprendizaje como una serie de técnicas de memorización y repetición de palabras. Logró el éxito cuando quiso comprender en profundidad

las ideas fundamentales. Con su nueva actitud, construir una sólida comprensión de la materia fue relativamente fácil, y su éxito en clase resultó inevitable.

Los principios para comprender lo desconocido y hallar las intuiciones creativas que transformaron la vida de Mark pueden enseñarse, aprenderse y aplicarse ampliamente en muchas disciplinas y profesiones. Hemos visto cómo estos métodos de pensamiento transforman a personas del todo normales en líderes, autores, artistas, gurús financieros, profesores, productores de cine y científicos innovadores y, en cierto número de casos, en multimillonarios.

La educación es lo que sobrevive cuando lo que se ha aprendido ha sido olvidado.

B. F. SKINNER

Dado que los autores de este libro son profesores, no es extraño que muchas de las historias que contiene tengan lugar en el ámbito de las clases. Sin embargo, también hemos enseñado a decenas de miles de personas que se forman durante toda su vida. Por lo tanto, cuando ofrecemos ejemplos de nuestra experiencia docente, confiamos en que los considerarás literalmente si estás en clase (como alumno o profesor) o metafóricamente si te encuentras fuera de los muros cubiertos de hiedra de la academia. Cuando Esopo escribió *La liebre y la tortuga*, no se dirigía exclusivamente al mercado de las tortugas. A lo largo de toda nuestra vida afrontamos retos análogos a los exámenes, la obtención de titulaciones y la comprensión de los contenidos académicos. En lugar de someternos a exámenes formales, nos enfrentamos a preguntas abrumadoras de empresarios o incluso

de la familia o los amigos; en lugar de obtener titulaciones, somos juzgados en el puesto de trabajo y en entornos sociales; en lugar de comprender un contenido académico, constantemente hemos de dominar nuevas destrezas y absorber nuevos conocimientos para no ir a la zaga en un mundo en rápida transformación. Todas nuestras historias serán relevantes para ti y para tu vida.

CINCO ELEMENTOS DEL PENSAMIENTO Y EL APRENDIZAJE

Lo sorprendente es que unas pocas estrategias de pensamiento que pueden aprenderse fácilmente te harán más eficaz en clase, la sala de juntas o la sala de estar. Podrás *elegir* personalmente tener más éxito adoptando cinco hábitos asimilables que en este libro, no sólo explicaremos en detalle, sino que presentaremos de una forma concreta y práctica. En esta sección introducimos brevemente estos importantes hábitos.

Comprende en profundidad

No abordes temas complejos directamente; en primer lugar, comprende ideas simples en profundidad. Despeja la confusión y deja al descubierto lo que realmente importa. Sé completamente honesto respecto a lo que comprendes y lo que no. A continuación, descubre lo que falla, identifica las lagunas y llénalas. Libérate de sesgos, prejuicios y nociones preconcebidas. Hay grados de comprensión (no es una propuesta «sí-o-no») y siempre puedes reforzar la tuya. Una comprensión sólida es la base para el éxito.

Comete errores

Equívocate para tener éxito. Yerra a propósito para acercarte, inevitablemente, a la solución correcta. Los errores son grandes maestros —ponen de relieve oportunidades imprevistas y agujeros en tu comprensión—. También te muestran qué camino seguir y despiertan tu imaginación.

Plantea preguntas

Formula preguntas constantemente a fin de iluminar y ampliar tu comprensión. ¿Cuál es la verdadera pregunta? Trabajar en las preguntas equivocadas puede dilapidar el tiempo de nuestra vida. Las ideas están en el aire: las preguntas correctas las sacarán a la luz y te ayudarán a ver las conexiones que de otra forma serían invisibles.

Sigue el flujo de ideas

Mira hacia atrás para ver de dónde vienen esas ideas y luego mira hacia adelante para descubrir adónde conducen. Una nueva idea es un principio, no un final. Las ideas son escasas, sácales todo el partido. Seguir las consecuencias de pequeñas ideas puede derivar en grandes beneficios.

Estos cuatro pilares son los elementos básicos para el pensamiento eficaz y hemos ideado una forma sencilla para que puedas recordarlos. Sólo necesitas traer a la memoria los elementos clásicos que una vez se creyó constituían los principios esenciales de toda la naturaleza y la materia. Esos elementos, que precedieron a Sócrates e influyeron en la cultura y el pensamiento del Renacimiento, son tierra, fuego, aire y agua. Por lo tan-

to, para estimular tu memoria y permitirte aplicar estas técnicas, asociamos cada elemento clásico con una de nuestras estrategias para el pensamiento, el aprendizaje y la creación eficaz:

▼ ● Tierra ↔ Comprende profundamente

▼ 🔥 Fuego ↔ Comete errores

▼ ☁ Aire ↔ Plantea preguntas

▼ 🌊 Agua ↔ Sigue el flujo de ideas

Dominando estas estrategias, podrás cambiar y *cam-
biarás*. Los elementos clásicos de la naturaleza incluían un quinto elemento especial —el *elemento quintaesencial*—, la materia inmutable de la que estaban hechos los cielos. Irónicamente, en nuestro contexto de pensamiento y aprendizaje, el elemento quintaesencial es el *cambio*:

▼ ↕ Elemento quintaesencial ↔ Cambia

Cambia

El elemento inalterable es el cambio; al dominar los primeros cuatro elementos, puedes cambiar tu forma de pensar y aprender. Siempre puedes mejorar, crecer y obtener más de tu educación, de ti mismo, de tu forma de vivir la vida. El cambio es la constante universal que te permite obtener lo máximo de la vida y el aprendizaje.

En cualquier película, obra literaria o teatral, los expertos nos dicen cómo determinar quién es realmente el

personaje principal de la historia: es el individuo que, al final, ha cambiado en mayor medida. Tu vida es un viaje estimulante. Al abrazar el cambio te sitúas en una posición privilegiada al decidir intencionadamente en qué dirección deseas que se desarrolle tu devenir vital. Al actuar así, *tú* te conviertes en el protagonista de la aventura de tu vida.

Los próximos capítulos desenredan las anteriores frases con gancho y describen minuciosamente nuestros cinco elementos de pensamiento eficaz. Los ejercicios, las invitaciones a la acción, los ejemplos y las historias en cada capítulo convierten estos elementos en un modo práctico de mejorar profundamente tanto para los individuos como para las organizaciones.

Los elementos y ejercicios te proporcionan un GPS intelectual para ayudarte a navegar en la vida. Hemos observado innumerables ejemplos estimulantes de personas que crecen mucho más allá de sus propias expectativas. Estos relatos alimentan nuestra creencia optimista en que todos somos capaces de vivir nuestras vidas de forma mucho más exitosa a como generalmente lo hacemos. Confiamos en que estos elementos parezcan transformadores a los estudiantes; en que los profesores utilizarán estas lecciones para enriquecer sus clases; en que los líderes de la sociedad, tanto en los negocios como en la ciencia, la política o las artes, emplearán estas estrategias para ser más innovadores; y en que quienes nunca han dejado de estudiar aplicarán estos principios para vivir mejor como perpetuos aprendices del mundo.

Cómo leer este libro

Tu reto consiste en que estos elementos formen parte de tu rutina cotidiana. Te animamos a leer este librito lentamente y a releerlo después. De hecho, creemos que hay que repetir literalmente el texto entero tres veces (lo que equivale a triplicar el libro); no obstante, nuestro editor se negó a aceptar nuestra innovadora idea. En lugar de ello, sugerimos tres lecturas.

PRIMERA LECTURA. Léelo todo y no te preocupes por los detalles. A lo largo del texto ofrecemos ejercicios donde te invitamos a detenerte, mirar atrás, reflexionar y experimentar. Sin embargo, durante tu primera lectura, no es necesario que te detengas a probar los ejercicios. En cambio, capta el sentido global de lo que te estamos contando.

SEGUNDA LECTURA. Ponlo a prueba. Vuelve al principio y relee lentamente el libro, en esta ocasión deteniéndote a pensar en cómo aplicar a tu propia vida sus sugerencias y ejercicios.

TERCERA LECTURA. Hazlo tuyo. Ahora has probado los ejercicios y has vuelto a reflexionar sobre los elementos. En esta tercera lectura, trabaja para que estos métodos se integren en tu vida.

Te animamos a volver a los capítulos una y otra vez —elementos diferentes resonarán en ti en momentos dife-

rentes—. Cuanto más absorbas y practiques estos elementos de pensamiento, más obtendrás de ellos.

Al final de este libro encontrarás una invitación para compartir tus propias historias de pensamiento eficaz en www.elementsofthinking.com. Esperamos tener noticias tuyas.

