

¿TIENES OLFATO DE DETECTIVE?

TEST DEL BUEN INVESTIGADOR

¿Has pensado alguna vez si reúnes las condiciones adecuadas para ser un buen detective? Responde estas preguntas, calcula tu puntuación y descubre si tu futuro es ser investigador criminal.

PREGUNTAS

1. Encuentran el cadáver de un hombre al que han apuñalado en el corazón con unas tijeras. Le han robado todo lo que llevaba encima menos el anillo de casado, que aparece en el bolsillo pequeño del pantalón. También son destacables un moratón en el cuello y manchas de carmín en la camisa. Han detenido a tres sospechosos. ¿Cuál de ellos crees que es el culpable?

- a) La amante despechada.
- b) Una turista a la que invitó a tomar una copa.
- c) Una vendedora ambulante que suele rondar por los alrededores de la escena del crimen.

2. Llegas al lugar del crimen y lo encuentras ya debidamente delimitado por la policía con la habitual cinta amarilla. Tras consultar los hechos con el oficial al mando y revisar el cadáver, ¿dónde buscarías las pistas y los posibles indicios que se le hubieran escapado a la policía?

- a) En los bolsillos del muerto.
- b) Estudiando cualquier herida, corte o moratón del muerto.
- c) Alrededor del cadáver y fuera del perímetro marcado por la cinta.

3. Un diseñador de moda ha sido asesinado en su apartamento de lujo. Llegas al lugar del crimen y encuentras la puerta cerrada. La policía ya se ha marchado, pero necesitas entrar como sea para contrastar una idea.

- a) Tiras la puerta abajo de una patada.
- b) Utilizas una ganzúa para forzar la cerradura.
- c) Buscas bajo el cojín del sofá Bauhaus que hay en el pasillo.

4. Estás investigando un caso de corrupción. Una noche, cuando te diriges a casa, se te acercan cinco matones con la idea de darte una paliza. Pretenden que te olvides del caso. ¿Qué haces?

- a) Decirles que sí, que te vas a olvidar del caso y que no te hagan nada.
- b) Hacerles un amago y correr como alma que lleva el diablo.
- c) Convencerlos de que el millonario que te encargó el caso les pagará más si no interfieren la investigación.

5. Vas al cine y tienes que elegir entre una de estas tres películas:

- a) *El código Da Vinci*, de Ron Howard.
- b) *El halcón maltés*, de John Huston.
- c) *Blade Runner*, de Ridley Scott.

6. A cambio de una cuantiosa suma de dinero, pretende contratarte la joven esposa de un millonario sesentón para que investigues a su marido. Sospecha que tiene una amante y con esa base intentará conseguir un divorcio millonario. ¿Cómo actuarías?

- a) Aceptas el caso.
- b) Rechazas el caso.
- c) Hablas con el marido para confesarle lo que pretende su mujer, y así obtener quizás más dinero.

7. Vas acechando la pista de un banquero acusado de evasión de divisas. En esa labor de seguimiento y vigilancia, tendrás que acceder a un casino en el que ya te conocen y tienes prohibida la entrada. ¿Qué harías para no perder de vista al banquero?

- a) Disfrazarte con la barba postiza que llevas en el maletero para poder pasar.
- b) Sobornar al portero para que te deje libre acceso.
- c) Esperar abrigado dentro del coche hasta que decida salir.

8. En una rueda de reconocimiento se te presentan tres testigos para identificar al ladrón de unos grandes almacenes que en teoría llevaba un antifaz. ¿A quién creerías?

- a) A la anciana encorvada sobre su bastón.
- b) A la dependienta histérica que no hace más que morderse las uñas.
- c) Al señor de corbata que no hace más que repetir que él lo ha visto todo.

PUNTUACIÓN:

- Pregunta 1 - Si has contestado a = 10 puntos, b = 5 puntos, c = 0 puntos.
- Pregunta 2 - Si has contestado a = 0 puntos, b = 5 puntos, c = 10 puntos.
- Pregunta 3 - Si has contestado a = 0 puntos, b = 5 puntos, c = 10 puntos.
- Pregunta 4 - Si has contestado a = 0 puntos, b = 10 puntos, c = 5 puntos.
- Pregunta 5 - Si has contestado a = 0 puntos, b = 10 puntos, c = 5 puntos.
- Pregunta 6 - Si has contestado a = 10 puntos, b = 5 puntos, c = 0 puntos.
- Pregunta 7 - Si has contestado a = 5 puntos, b = 0 puntos, c = 10 puntos.
- Pregunta 8 - Si has contestado a = 10 puntos, b = 5 puntos, c = 0 puntos.

RESULTADOS:

Entre 60 y 80 puntos: Esto es lo tuyo. Está claro que te desenvuelves como el mejor detective privado de las novelas. Eres inteligente, perspicaz, leal y consecuente con las limitaciones que tiene este trabajo. Eres un buen analista y conoces las líneas que marcan el mundo de la investigación policial. Podrás desenvolverte bien y sin reparo, puedes poner «DETECTIVE» en tu tarjeta de visita.

Entre 40 y 60 puntos: No es que este sea el trabajo de tu vida, pero si decides intentarlo, puede que durante un tiempo no te vaya mal. Tienes valores detectivescos, pero no los suficientes. Tendrás que poner mucho empeño para sacar adelante tu agencia de investigación, pero en este mundo nada es imposible. Adelante, mejorando tu capacidad de observación y leyendo muchas novelas de género, seguro que puedes llegar a conseguirlo.

Menos de 40 puntos: Busca tu camino en otros ámbitos porque esto, decididamente, no es lo tuyo. Es cuestión de poner los pies en el suelo y dedicarte a otra cosa que seguro sabrás hacer mejor. No es que seas mal detective, es simplemente que no lo eres.

© Benito Garrido

